**REGULAMIN**

 **KONKURSU RECYTATORSKIEGO POEZJI NIEMIECKOJĘZYCZNEJ**

**Wprowadzenie**

Liceum Ogólnokształcące nr XVII im. Agnieszki Osieckiej we Wrocławiu organizuje  **XIV Konkurs Recytatorski Poezji Niemieckojęzycznej** o zasięgu powiatowym,
który w roku 2024 zostanie przeprowadzony zgodnie z postanowieniami poniższego Regulaminu.

**Słownik terminów użytych w Regulaminie**

1. **Konkurs** – oznaczaXIV Konkurs Recytatorski Poezji Niemieckojęzycznej dla uczniów VII i VIII klasy szkoły podstawowej.
2. **Organizator** – oznacza Liceum Ogólnokształcące nr XVII im. Agnieszki Osieckiej we Wrocławiu.
3. **Uczestnik** – oznacza osobę, która zgłosiła skutecznie swój udział w Konkursie w sposób przewidziany w Regulaminie. Osoby zgłaszane do Konkursu są Uczestnikami Konkursu od chwili skutecznego wpłynięcia zgłoszenia do Organizatora i podlegają wszystkim zasadom Regulaminu.
4. **Opiekun** – nauczyciel ze szkoły, do której uczęszcza Uczestnik Konkursu.
5. **Regulamin** – oznacza Regulamin Konkursu na rok 2024.
6. **Jury** – oznacza jury wybrane przez Organizatora zgodnie z § 4 Regulaminu dla oceny recytacji Uczestników w trakcie Konkursu.
7. **Laureat Konkursu** – oznacza uczestnika Konkursu, któremu Jury przyznało I,II, III miejsce oraz Wyróżnienie.

**§1**

**Organizator Konkursu**

1. Organizatorem Konkursu jest Liceum Ogólnokształcące nr XVII im. Agnieszki Osieckiej,

ul. Tęczowa 60, 53-603 Wrocław

1. Koordynatorem Konkursu jest Alicja Witwicka, witwicka@lo17.wroc.pl

**§2**

**Przedmiot Konkursu, zakres merytorycznych treści i wymaganych umiejętności**

1. Przedmiotem Konkursu jest recytacja jednego wiersza poety kraju niemieckojęzycznego. Utwór o dowolnej długości prezentowany jest w języku niemieckim.
2. Umiejętności wymagane od Uczestników to:

- interpretacja wiersza poety obszaru niemieckojęzycznego,

- umiejętność poprawnej i płynnej recytacji oraz poprawnej wymowy i intonacji
w języku niemieckim

 - umiejętność wystąpień publicznych.

**§3**

**Cele Konkursu**

1. Cele edukacyjne:

- popularyzacja wśród młodzieży poezji niemieckojęzycznej,

- rozbudzanie i pogłębianie zainteresowań lingwistycznych uczniów,

- rozwijanie ich uzdolnień recytatorskich.

 2. Cele wychowawcze:

- rozbudzanie i rozwijanie wrażliwości uczniów na piękno poezji,

- kształtowanie umiejętności współzawodnictwa poprzez stworzenie płaszczyzny
 do pozytywnej rywalizacji,

 - wzmacnianie motywacji do doskonalenia się w nauce języków obcych,

 - kształtowanie postawy otwartości i ciekawości wobec innych kultur.

**§4**

**Uczestnicy Konkursu i zgłoszenie**

1. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie klasy VII i VIII szkół podstawowych Powiatu Wrocławskiego, którzy w terminie, zgodnie z niniejszym Regulaminem, zostali zgłoszeni przez Opiekuna do udziału w Konkursie.
2. Liczba Uczestników z jednej szkoły wynosi 1-3.
3. Organizator w uzasadnionych przypadkach może wyrazić zgodę na udział w Konkursie czwartego Uczestnika z jednej szkoły.
4. Zgłoszenie powinno zawierać imię i nazwisko Uczestnika, klasę, nazwę szkoły, tytuł wiersza, jego autora oraz imię i nazwisko Opiekuna.
5. Zgłoszenia należy przesłać drogą mailową na adres: witwicka@lo17.wroc.pl
6. Termin przyjmowania zgłoszeń upływa **9.02.2024 r.**
7. Organizator zastrzega sobie prawo odrzucenia zgłoszeń, które otrzymał w innym terminie niż wyżej określony.
8. Uczestnicy wyrażają zgodę na fotografowanie i filmowanie swoich występów oraz na publikację wszelkich utrwalonych w ten sposób materiałów na stronach internetowych Organizatora.

**§5**

**Jury**

1. Organizator Konkursu, według własnego uznania powołuje 3-osobowe Jury, w skład którego wchodzą nauczyciele języka niemieckiego.
2. Podczas Konkursu Jury wyłania laureatów, którym przyznane zostaną nagrody i wyróżnienia zgodnie z niniejszym Regulaminem.
3. Jury ocenia prezentację utworu według następujących kryteriów:
- stopień opanowania utworu (poprawność i płynność recytacji),
- poprawność wymowy i intonacji,
- interpretację wiersza.
4. Wszelkie werdykty ogłoszone przez Jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.
5. Członkowie Jury zobowiązani są do zachowania należytej staranności w wykonywaniu swoich obowiązków oraz do uczestniczenia w obradach Jury przez cały czas trwania obrad.

**§6**

**Miejsce, termin i przebieg Konkursu**

1. Konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch etapach:

I etap – eliminacje szkolne

II etap – eliminacje powiatowe

1. Eliminacje szkolne przeprowadzą szkoły podstawowe we własnym zakresie w terminie
do 9.02.2024 r. W eliminacjach szkolnych wyłonieni zostaną uczniowie reprezentujący daną szkołę w etapie następnym.
2. Eliminacje powiatowe dla zgłoszonych Uczestników odbędą się dnia **16.02.2024 r.
o godz. 11:00** w Liceum Ogólnokształcącym nr XVII im. Agnieszki Osieckiej we Wrocławiu,
ul. Tęczowa 60.
3. Uczestnicy proszeni są o wcześniejsze przybycie w celu rejestracji.
4. O godz. 11:00 planowane jest rozpoczęcie Konkursu.
5. Uczestnicy będą recytować wiersze według kolejności nadesłanych zgłoszeń.
6. Po wysłuchaniu wszystkich recytacji jury uda się na obrady, po których odbędzie się ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród i dyplomów.
7. W związku z istniejącym ryzykiem następnej fali COVID-19 i ewentualnym powrotem obostrzeń organizator zapewnia, ze konkurs zostanie przeprowadzony z zachowaniem zasad bezpieczeństwa sanitarnego, zgodnie z wytycznymi MEiN, MZ i GIS dla szkół.
8. W przypadku, gdyby sytuacja pandemiczna nie pozwalała na stacjonarne przeprowadzenie Konkursu, XIII Konkurs Poezji Niemieckojęzycznej zostanie przeprowadzony na obu etapach w formie online z zachowaniem zasad kontrolowanej samodzielności. Konkurs zostanie rozstrzygnięty na podstawie nadesłanych nagrań w formacie pliku filmowego.

**§7**

 **Nagrody**

1. Organizator ustanawia i funduje nagrody rzeczowe.
2. Nagrody rzeczowe i dyplomy otrzymują Laureaci za zajęcie I,II,II miejsca i za wyróżnienia.
3. Pozostali Uczestnicy otrzymują dyplomy za udział w Konkursie.

**§8**

 **Postanowienia końcowe**

1. Niniejszy Regulamin, wszelkie zawarte w nim prawa i obowiązki Uczestników odnoszą się wyłącznie do Konkursu w roku 2024.
2. Organizator, w razie potrzeby, a także w szczególności w razie wystąpienia przeszkód z przyczyn od niego niezależnych, zastrzega sobie prawo do ewentualnej zmiany postanowień Regulaminu, w tym prawa do zmiany postanowień dotyczących terminów, w których przeprowadzany jest Konkurs. Równocześnie Organizator zobowiązuje się do powiadomienia Uczestników o wszelkich dokonanych zmianach z odpowiednim wyprzedzeniem poprzez ogłoszenie dokonane na stronach internetowych Organizatora lub jakikolwiek inny sposób.
3. Organizator nie odpowiada za żadne szkody na osobie lub mieniu u Uczestników Konkursu w związku z przeprowadzeniem Konkursu, za wyłączeniem szkód powstałych z winy umyślnej Organizatora lub osób, za które ponosi odpowiedzialność.
4. Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych jego Uczestników na potrzeby konkursów.
5. We wszystkich sprawach nie ujętych w niniejszym Regulaminie decyzje podejmuje Organizator Konkursu.

*Opracowała koordynatorka konkursu Alicja Witwicka*

Wrocław, 14.11.2023 r.